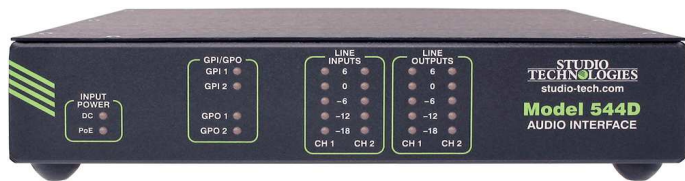


**STUDIO**  
**TECHNOLOGIES**  
**INC.**

# Dante Audio Interface

## Danteオーディオインターフェース Model 544D



Model544Dは、2チャンネルのアナログラインレベル入出力をDanteに変換するシンプルでハイパフォーマンスのインターフェースです。2つのModel544Dを、標準のローカルエリアネットワーク(LAN)を介して、1対1の信号パスを提供することもできます。更に、Model544Dは、2つの汎用入力(GPI)と2つの汎用出力(GPO)があり、他の互換性のある製品との間のステータス信号、または接点信号の転送をサポートしています。

特別な動作モードにより、Model544Dはオーディオインターフェースではなくトーンジェネレーターとして機能することもできます。トーンジェネレーターモードでは、18kHzおよび20kHzの正弦波オーディオ信号を、アナログドメインとデジタルドメインの両方で使用することができます。

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DanteDomainManager対応)
- コールライトアプリケーションに対応したトーンジェネレーターモード
- 5セグメント2系統入出力レベルメーター搭載
- PoE(IEEE 802.3af)または、DC入力(10~12V)に対応
- 選択可能な入力/出力ノミナルレベル (+4dBu = -20dBFS または 0dBu = -18dBFS)
- XLR標準コネクタ
- 優れたオーディオクオリティ
- テーブルトップ、ポータブル、またはオプションのラックマウントに対応
- GPI/GPOサポート

## Dante IFBインターフェース Model 543D



Model543Dは、Danteオーディオ信号からIFB出力を提供するインターフェースです。

IFB(インタラプティブ・フィードバック)はタレントキューとも呼ばれ、オンエアタレントやライブイベント放送でリスニングオンリーのオーディオ信号として一般的にしようされている方法です。特にスポーツやエンターテインメントイベントの放送で重要な役割を担っています。Model543Dは、放送局やプロダクションのIFBという重要かつ特殊な環境にDanteの機能を拡張するのに役立つ特別な「ツール」です。

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DanteDomainManager対応)
- 給電IFB出力を2ch搭載
- ラインレベルIFB出力を2ch搭載
- PoE(IEEE802.3af)またはDC入力(10~18V)に対応
- テーブルトップ、ポータブル、オプションのラックマウントに対応

### 製品オプション

Model 544D/543D対応 DC12V 1.5A パワーサプライ  
**PS-DC-02J**

Model 544D/543D対応 ラックマウントユニット  
**RMBK-10/11/12/13**



# Dante Audio Interface

## Danteヘッドホンラインアウトインターフェース Model 5202

Model5202は、ヘッドホン出力とライン出力が可能なDanteオーディオインターフェースです。フロントパネルにヘッドホン、ラインアウトのレベルトリムを搭載しており、それぞれのレベル調節することが可能です。また、小型のデバイスでありながらラインアウトの最大出力レベルは+24dBu(2kΩ)に対応しており、レベル管理がシビアな現場でも使用することができます。

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DanteDomain Manager対応)
- ヘッドホン出力とバランスライン出力搭載
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- 7セグメント2系統入力レベルメーター搭載(Dante系統)



## Danteデュアルラインインプットインターフェース Model 5204

Model5204は、ステレオミニフォンジャック端子とXLR端子のデュアルライン入力に対応したDanteオーディオインターフェースです。フロントパネルにはレベルトリムを搭載し、個別に入力レベルをコントロールすることができます。また、背面端子にUSB給電用ポートを搭載し、スマートフォンなどを音源にした場合の電源供給用端子として利用することができます。

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DanteDomain Manager対応)
- ミニフォンジャック端子とXLR入力のデュアルインプット対応
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- 7セグメント2系統出力レベルメーター搭載(Dante系統)



## Danteマイク/ラインインプットインターフェース Model 5205

Model5205は、2系統のマイクライン入力を搭載したDanteオーディオインターフェースです。チャンネル毎にファンタム電源を搭載しコンデンサーマイクをサポートします。また、Windows®またはmacOS®対応のアプリケーション「STcontroller」を使用することで、パラメーターを遠隔で制御することもできます。

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DanteDomain Manager対応)
- 2系統のマイク/ラインインプット搭載
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- 8セグメント2系統出力レベルメーター搭載(Dante系統)
- コントロールアプリ「STcontroller」対応



### 製品オプション

## Model5202/5204/5205専用マウンティング・ブラケット MBK-02



# Dante Intercom

## Dante 2チャンネル インターカム ベルトパック Model 370A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- Audio Channels : 2Talk / 2Listen
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- XLR5-pinメス ヘッドセットコネクター



## Dante 2チャンネル インターカム ベルトパック Model 371A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- Audio Channels : 2Talk / 2Listen
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- XLR4-pinオス ヘッドセットコネクター



## Danteモノチャンネル インターカム ベルトパック Model 372A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- Audio Channels : 1Talk / 2Listen
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- XLR5-pinメス ヘッドセットコネクター



## Danteモノチャンネル インターカム ベルトパック Model 373A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- Audio Channels : 1Talk / 2Listen
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- XLR4-pinオス ヘッドセットコネクター



## Dante 4チャンネル インターカム ベルトパック Model 374A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- Audio Channels : 4Talk / 4Listen
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- XLR5-pinメス ヘッドセットコネクター
- RemoteControlInputコネクター



## Dante Listen-only ベルトパック Model 362A

- Dante Network Audio対応 (AES67/DDM対応)
- デュアルレベルコントロール対応
- 1/4-inch 3.5mm ヘッドホン端子に対応
- PoE(IEEE 802.3af)に対応





# Dante Intercom

## Dante オンエアベルトパック Model 381

- Dante Network Audio対応(AES67-2013/DDM対応)
- マイクプリアンプ搭載(36,42,48,54,60dB)
- 48Vファンタム電源供給可能
- サイドトーン機能搭載
- MainOutにComp搭載 (Pre/Post切替)
- PCアプリ「ST controller」にて設定変更可能
- PoE(IEEE 802.3af)に対応



### 製品オプション

## Model 370A, 371A, 372A, 373A, 374A,専用マウンティング・ブラケット MBK-01

### Danteパーティーラインインカムキット1 DPL-KIT-01



Model 5421 x1  
Danteインターカム  
オーディオエンジン

Model 372A x4  
Danteインターカム  
ベルトパック

### Danteパーティーラインインカムキット2 DPL-KIT-02



Model 5421 x1  
Danteインターカム  
オーディオエンジン

Model 373A x4  
Danteインターカム  
ベルトパック

Model 5421(インカムエンジン)とModel 372A(ステレオイヤーパーッド  
ベルトパック)x4台をセットにしたインカムキットです。

Model 5421(インカムエンジン)とModel 373A(モノラルイヤーパーッド  
ベルトパック)x4台をセットにしたインカムキットです。

## ■ Model 370シリーズ 機能比較表

	Model 370A	Model 371A	Model 372A	Model 373A	Model 374A
トークチャンネル	2	2	1	1	4
リッスンチャンネル	2	2	2	2	4
ヘッドホンアウトチャンネル	2	1	2	1 & 2	2
ヘッドセットコネクタ	XLR5F	XLR4M	XLR5F & 3.5 mm TRRS	XLR4M & 3.5 mm TRRS	XLR5F
エレクトレットマイク電源	●	●	●	●	●
コールランプサポート (送受信)	●	●			●
コールランプサポート (受信のみ)			●	●	
リッスンオンリーモニター					●
フレキシブルリモートマイクOFF	●	●	●	●	●



# Dante Intercom

## Danteインターカム オーディオエンジン32chモデル Model 5422A-01

## Danteインターカム オーディオエンジン32ch x2モデル Model 5422A-02



### □エンジン構成設定オプション

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| [1グループ] 32                             | [5グループ] 8 + 8 + 8 + 4 + 4             |
| [2グループ] 24 + 8, 16 + 16                | [6グループ] 8 + 8 + 4 + 4 + 4 + 4         |
| [3グループ] 20 + 8 + 4, 16 + 12 + 4        | [8グループ] 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 |
| [4グループ] 12 + 12 + 4 + 4, 8 + 8 + 8 + 8 |                                       |

## Danteインターカム オーディオエンジン16chモデル Model 5421

※Danteベルトパックのみサポート (IFB, REMIは非対応)  
※電源はPoE専用



### □エンジン構成設定オプション

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| [1グループ] 16            | [3グループ] 8 + 4 + 4     |
| [2グループ] 12 + 4, 8 + 8 | [4グループ] 4 + 4 + 4 + 4 |

### インターカムオーディオエンジンの役割

Studio Technologies社製のDanteベルトパックやインカムステーションなどを使用してインカムシステムを構築するには、ミックスマイナスを生成するミキサー機能とオーディオ信号を分配するためのオーディオエンジンが必要です。また、必要に応じたチャンネル数ごとにグループ化する事により、適切なコミュニケーショングループを形成します。5422Aには9つのモードがあり、IFB(Talent Cueing)やサミング、パススルー、スイッチ動作など様々な用途で運用可能です。通常のミックスモード以外の特徴的な機能としては、パススルーモードはDante Ultimo搭載の2x2フローしか持たない機器のフローを増加する事が可能です。スイッチモードは1in 2out 32系統の出力切替スイッチ、または2in 1out 32系統の入力切替スイッチとして使用する事ができます。

Model 5422A対応 DC12V 1.5A パワーサプライ  
**PS-DC-02J**

Model 5421対応ラックマウントユニット  
**RMBK-10/11/12/13**



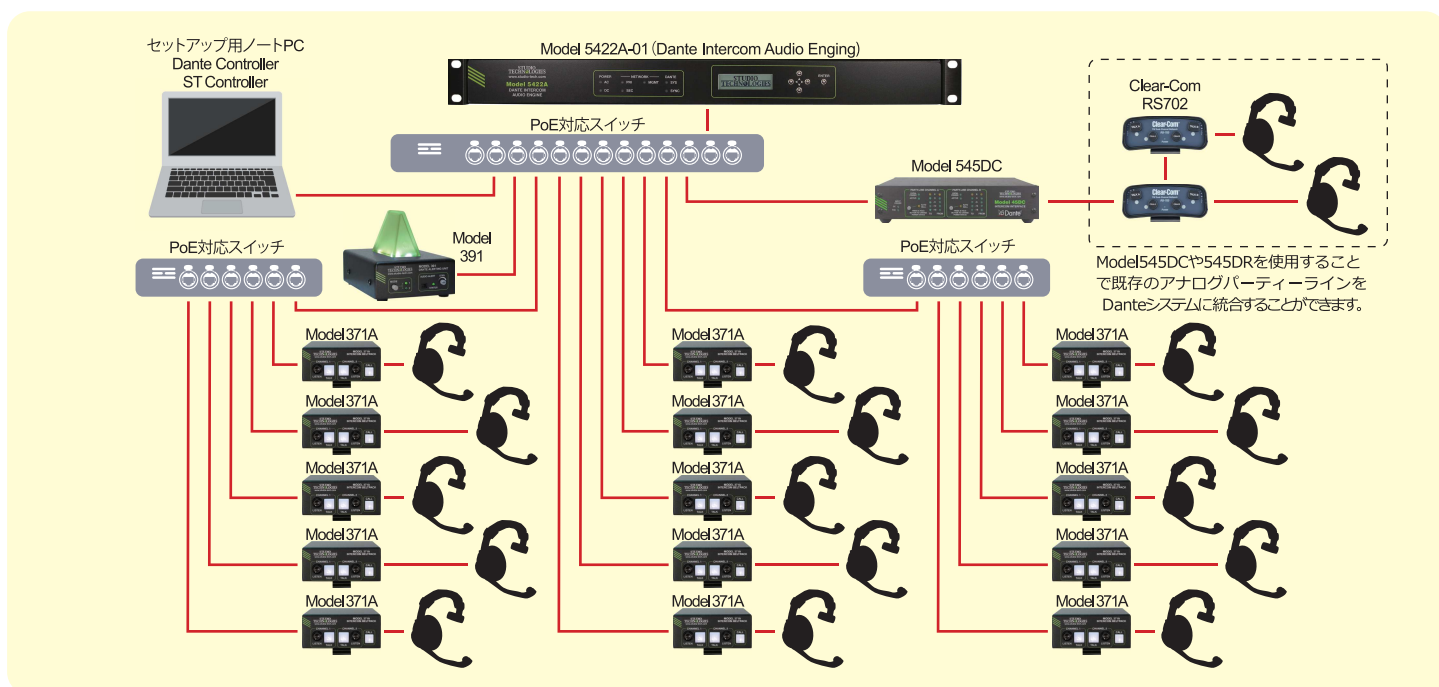
# Dante Intercom

## 5422A グループモード

- Party-Line w/AutoMix  
Automix機能有りパーティラインモード
- Party-Line  
AutoMix機能無しパーティーラインモード
- Summing Bus w/AutoMix  
Automix機能有りオールミックスモード
- Summing Bus  
Automix機能無しオールミックスモード
- Path Throw  
Audio信号をスルーアウトしDanteフローを増加
- IFB (1Int-in)  
1ch割込みタレントキューモード
- IFB (3Int-in) A  
3ch割込みタレントキューモード
- Auto Switch (1in-2out)  
1in2out 出力切替モード
- Auto Switch (2in-1out)  
2in1out 入力切替モード

	Model5421	Model5422A-01	Model5422A-02
チャンネル数	16ch	32ch	64ch
フロー数	16ch	32ch	32ch
最大グループ数	4グループ	8グループ	16グループ
パーティーライン (AutoMix)	●	●	●
サミングバス (Automix)		●	●
パススルー		●	●
IFB		●	●
オーディオスイッチ		●	●
カスタムグループ/ネーム		●	●
カスタムDanteネーム		●	●
設定方法	STController	Webブラウザ	Webブラウザ
イーサネットポート	1	3	3
電源	PoEのみ	AC+DC	AC+DC

## Model 5422A Dante® インターカムオーディオエンジンを使用した中規模システム





# Dante Intercom

## Danteインターカムインターフェース Model 545DC



## Danteインターカムインターフェース Model 545DR



- Dante Network Audio対応(AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- パーティーラインへの電力供給に対応
- Auto Null機能を搭載したアナログハイブリッド回路

- 5セグメントLED入出力レベルメータ搭載
- PoE(IEEE 802.3af)または、DC入力(10~12V)に対応
- テーブルトップ、ポータブル、またはオプションのラックマウントに対応

Model545DC/DR インターカムインターフェースはアナログパーティーラインとDanteネットワークを相互接続するインターフェースです。インカム子機への電源供給やAutoNull機能によりリターンロスの低減と高音質を提供します。既存のアナログインカムの資産をDanteインカムシステムに有効に活用する事ができます。

## Danteトークステーション Model 354A

Model354トークステーションは、ページング、BGM、オーディオファイル再生、放送タレントキューイング (IFB) など様々なアプリケーションに対応するためのユニークな製品です。4つの独立したトークチャンネルがあり、ニーズに合わせて個別に設定することができます。4つのDanteレシーバー (入力) チャンネルの1つをアウトプットモニターに割り当てることができます。



- Dante Network Audio対応(AES67-2013/DDM対応)
- Studio Technologies製DanteベルトバックCall信号互換
- オーディオファイル再生
- 専用ダースネックマイク入力搭載
- マイク入力システムにコンプレッサー搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」に対応
- PoE(IEEE 802.3af)または、DC入力(10~12V)に対応



### 製品オプション

## Model 545DC/545DR対応 ラックマウントユニット RMBK-10/11/12/13





# Dante Intercom

## Danteインターカムステーション Model 348

Model348インターカムステーションは、Danteに対応した8つの独立したトーク/リスニングチャンネルを備え、テレビスポーツやニュース放送のオンエア、ライブイベント、劇場など様々な用途で、オーディオコントロールセンターとして機能します。パーティーラインの一部、またはPoint-to-Pointのインターカムとして使用することができ、複数の独立したIFB（タレントキュー）チャンネルも備えています。8つの入力チャンネルからモニターミックスを簡単に作成することができ、リッスンオンリーの用途にも適しています。



- Dante Network Audio対応(AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- 8Talk/Listen チャンネル IFB機能
- StudioTechnologies Call信号互換
- 1.3インチ4Wモニタースピーカー搭載
- 専用ゲースネックマイク入力搭載
- マイク入力系統にコンプレッサー搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」
- PoE(IEEE 802.3af)または、DC入力(10~12V)に対応

## Danteインターカムステーション Model 342

- Dante Network Audio対応(AES67-2013/DDomainM対応)
- 2Talk/Listen チャンネル IFB機能
- StudioTechnologies製DanteベルトバックCall信号互換
- マイク入力系統にコンプレッサー搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」
- PoE(IEEE 802.3af)



## Danteインターカムステーション Model 5304

- Dante Network Audio対応(AES67-2013/DDM対応)
- 4Talk/Listen チャンネル IFB機能
- StudioTechnologies Call信号互換
- マイク入力系統にコンプレッサー搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」
- PoE(IEEE 802.3af)



## Danteインターカムステーション Model 5312

- Dante Network Audio対応(AES67-2013/DDM対応)
- 12Talk/Listen チャンネル IFB機能
- StudioTechnologies Call信号互換
- マイク入力系統にコンプレッサー搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」
- PoE(IEEE 802.3af)



### 製品オプション

Model 348/354A/5312専用ゲースネックマイク  
**GME-3-12**

Model 348,545DC/DR対応 DC12V 1.5A パワーサプライ  
**PS-DC-02J**



# Dante Announcer's Console

Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 232**



Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 234**



Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 236**



- Dante Network Audio対応(AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- ビットレート16,24,32Bit サンプリングレート48~96kHz対応
- Ethernetポート Dualポート(リダンダント)対応
- アナログマイク入力プリアンプ搭載 (MIC GAIN 20~65dB 1dB STEP)
- アナログマイク出力搭載(MUTE : 60dB減衰@1kHz)
- ヘッドホン出力(アナログ2チャンネルステレオ)
- トークバック入力用ローパスフィルター搭載
- PoE(IEEE 802.3af)またはDC12Vに対応
- 各種設定はST controller(Windows APP)で可能

□背面パネル(232/234/236共通)



Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 214A**



Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 215A**



Dante アナウンサーズコンソール  
**Model 216A**



- Dante Network Audio対応(AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- マイクロフォンプリアンプ搭載 (19dB~64dB 3dB STEP)
- サイドトーン機能付きヘッドホンOUT搭載
- 拡張用として背面にスペアコネクタを2つ搭載
- PoE(IEEE 802.3af)または、DC入力(10~18V)に対応
- Model391 Danteアラートユニットに対応
- 設定は底面のディップスイッチ、STcontrollerで設定可能

□背面パネル(214A/215A/216A共通)



	Model 203	Model 204	Model 205	Model 206	Model 207A	Model 209	Model 214A	Model 215A	Model 216A	Model 232	Model 234	Model 236
Danteトークバック出力	1	1	2	3	1	1	1	2	3	2	4	6
Danteホットマイク出力							●	●	●	●	●	●
Dante送信チャンネル	2	2	3	4	4	2	3	4	4	6	8	10
Dante受信チャンネル	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	6	8
Danteブロー (双方向)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	16	16
Danteリダンダント										●	●	●
ファンタム電源	P48	P48	P48	P48	Electret	P48	P48	P48	P48	P48	P48	P48
マイクプリアンプゲインステップ	5	4	4	4	5	45	15	15	15	45	45	45
最大サンプリングレート	96kHz	48kHz	48kHz	48kHz	48kHz	96kHz	48kHz	48kHz	48kHz	96kHz	96kHz	96kHz
ADCダイナミックレンジ[dB]	102	98	98	98	96	120	109	109	109	120	120	120
マイクダイレクト出力		●	●	●	●		Option	Option	Option	●	●	●
コンプレッサー	●	●	●	●	●							
リモートコントロールインプット		2	2	2		2	2,Internal	2,Internal	2,Internal	4,Internal	4,Internal	4,Internal
メイン出力タリ		●	●	●		2(DC12V)	Option	Option	Option	Internal	Internal	Internal
電源	PoE	PoE	PoE	PoE	PoE	PoE	PoE/DC12V	PoE/DC12V	PoE/DC12V	PoE/DC12V	PoE/DC12V	PoE/DC12V



# Dante Announcer's Console

## Dante アナウンサーズコンソール

### Model 203



### Model 204



### Model 205



### Model 206



- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- マイクプリアンプ搭載MIC (Thru) OUT搭載
- サイドトーン機能付きヘッドホンOUT搭載
- REMOTE CONTROL INPUTS端子で外部制御が可能
- PoE(IEEE 802.3af)に対応
- \* Model203はMicOut、RemoteControl機能なし

□背面パネル(203)



□背面パネル(204/205/206共通)



## Dante eSportsコンソール Model 207A



□背面パネル(207A)



- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DDM対応)
- マイクプリアンプ搭載
- XLR5F/TRRS入力端子搭載
- ゲーム入力用ステレオTRS端子搭載
- マスキングホワイトノイズ出力 搭載
- 底面LEDライト搭載
- PoE(IEEE 802.3af)に対応

## Dante タレントコンソール Model 209



- Dante Network Audio対応
- P48 マイクプリアンプ搭載
- サイドトーン調整ヘッドホンモニター
- ポッドキャスト、ボイスオーバーブース
- REMIアプリケーションに最適
- STControllerにより設定可能
- PoE(IEEE 802.3af)に対応

## Dante 通訳用コンソール Model 201



- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/DDM対応)
- XLR5Fヘッドセット入出力
- TRRSヘッドセット入出力
- ソースセレクトスイッチ
- 2系統の通訳音声チャンネル
- 4種類のヘッドホンEQ搭載
- スローダウン機能
- メッセージの保存/再生機能
- PoE(IEEE 802.3af)に対応



# Dante Leader Clock

## GNSS同期対応 Danteネットワーク用 リーダークロック Model 5402



- DanteまたはAES67、ST2110アプリケーション専用のリーダークロック
- ナノ秒レベル精度の一体型GNSS(衛星)受信機
- 遠隔複数拠点間でオーディオの同期が可能
- 8種類のオーディオトーンジェネレーター搭載
- 3つのGigabit Ethernetインターフェイス搭載(PRI,SEC,MGMT)

- 高性能のIEEE1588のPTPv1/v2のサーバ実装
- GPS (US)、Galileo (EU)、BeiDou (CHN)、GLONASS (RUS)、QZSS (JPN) サポート
- ワードクロックOUT搭載
- Web管理ページからの設定、USBメモリーからのソフトウェア更新が可能
- AC100VおよびDC12Vにて駆動

### ■GNSSを使って高精度なクロックを生成するシステム例



GNSS ANTENNA



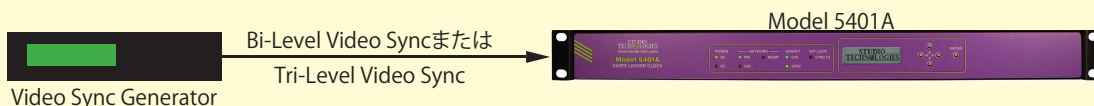
## Danteリーダークロック Model 5401A



- DanteまたはAES67アプリケーション専用のリーダークロック
- 温度制御された内部発振器
- ワードクロックOUT搭載
- 3つのGigabit Ethernetインターフェイス搭載(PRI,SEC,MGMT)

- 高性能のIEEE1588のPTPv1/v2のサーバ実装
- ワードクロック、ビデオリファレンス、10MHzクロック(GPS)などの外部ソースに対応
- 8種類のオーディオトーンジェネレーター搭載
- AC100VおよびDC12Vにて駆動

### ■ビデオ同期を使ってクロックを生成するシステム例





# ST 2110 to Dante Bridge

ST 2110 to Danteブリッジ (64chモデル)  
**Model 5682-02**

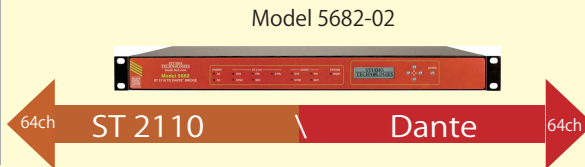
ST 2110 to Danteブリッジ (32chモデル)  
**Model 5682-01**



## ■スタジオのST 2110とDanteネットワークへのシステム例



スタジオ ST 2110 ネットワーク  
(ST 2110 Clock 運用)



Danteネットワーク  
(Dante Leader Clock 運用)

Model 5682, Model 5482, Model 48Dは2つの異なるネットワーク間を非同期で動作させるインターフェースです。内部にサンプリングレートコンバーターを搭載し安定したネットワーク環境を構築することができます。

※サンプリング周波数 88.2kHz, 96kHzの場合、使用できるチャンネル数は半分にになります。

Danteブリッジ (64chモデル)  
**Model 5482-02**

Danteブリッジ (32chモデル)  
**Model 5482-01**



## ■大ホールと小ホールで、異なるサンプリングレートで運用するシステム例



大ホール  
(Dante 96kHz 運用)



小ホール  
(Dante 48kHz 運用)

Danteブリッジ (4chモデル)  
**Model 48D**

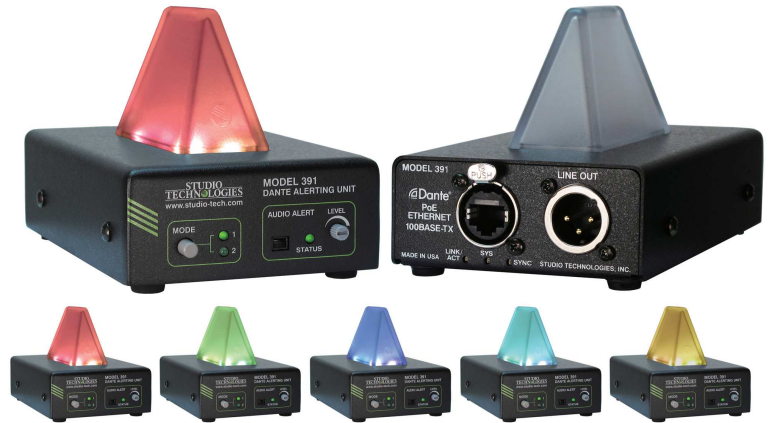




# Dante Alert Unit / Accessories

## Dante アラートユニット Model 391

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- StudioTechnologie製Dante ベルトバックCall信号互換
- 標準20kHzのCall信号でアラート表示
- LEDランプとCall信号でアラート表示
- 使い方自由なアナログ出力搭載
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」に対応
- PoE(IEEE 802.3af)に対応



## Dante ヴィジュアルインジケータユニット Model 392

- Dante Network Audio対応 (AES67-2013/Dante Domain Manager対応)
- RGB LEDによる汎用ヴィジュアルインジケータ
- 点灯、点滅、オーディオレベルに反応
- 高周波 (18~23kHz) UDPコマンド PCMオーディオデータ対応
- USスタンダード 2-Gang電工ボックス取付方式
- 詳細設定はコントロールアプリ「STcontroller」に対応
- PoE(IEEE 802.3af)に対応



## Model 354A/348/5312対応エレクトレットグースネックマイク GME-3-12

- 単一指向性 必要電力:1.5~10VDC/0.5mA
- 感度:-47dB 0dB=1V/Pa@1kHz
- 周波数特性:100~12kHz
- コネクター:1/4インチプラグ Tip:Audio+, DC Ring:Audio- Sleeve:GND
- 全長:356mm 重量:110g
- ウィンドスクリーン付属



## DC12V 1.5A パワーサプライ PS-DC-02J





# Accessories

ベルトパック専用マウンティング・ブラケット

## MBK-01



Model5202/5204/5205専用マウンティング・ブラケット

## MBK-02



サーフェーマウントユニット

## RMBK-10



サイドラックマウントユニット

## RMBK-11



1/2ラックサイズ連結ラックマウントユニット

## RMBK-12



センターラックマウントユニット

## RMBK-13



### 安全上のご注意

正しく安全にお使いいただくために、ご使用の前に必ず警告とご注意をお読みください。



#### 警告

- 火災と感電の原因となりますので下記の点にご注意ください。
- 指定以外の電源、電圧、接続コードは使用しないでください。
  - 内部に水分やホコリなどの異物が入った場合は、使用しないでください。
  - 煙が出ている、異臭がするなどの異常な状態で使用しないでください。



#### 注意

- 火災、感電、けが、故障などの原因となりますので下記の点にご注意ください。
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。
  - 取付けラックの内部など異常に温度が高くなる場所に設置しないでください。

Studio Technologies 輸入販売元

 株式会社 **エレクトリ**

プロ営業部オーディオ課

本社：〒105-0022 東京都港区海岸2-7-70 ヒビノ日の出ビル  
電話：(03)5419-1593 FAX：(03)5419-1591

● 製品の使用にあたっては、製品に添付されている取扱説明書の「使用上の注意事項」を必ずお読みください。● 万一、何らかの不具合により矢われた記録内容に対する補償、およびそれに伴う損害についてはご容赦ください。本機の調整データはバックアップをお取りになることをおすすめします。● 製品の保証はシリアル番号で管理されています。お問い合わせの際はシリアル番号をお知らせください。● 製品の仕様およびデザインは改良のため予告なく変更する場合があります。● 本カタログの内容を無断複製および転載することは法律で禁じられています。● 文中の商標や登録商標は、それぞれの会社には属します。